

Wilhelm Christian Georg Rueter

8-3-1875, Haarlem - 16-8-1966, Amsterdam



Georg Rueter groeide op in een kunstzinnig gezin, zijn broer Theo Rueter was architect.

Rond 1885 ging Rueter tekenlessen volgen bij Johan Braakensiek, de bekende tekenaar van politieke prenten, van 1889 tot 1891 volgde hij lessen aan de Gemeentelijke Avondteekenschool in Amsterdam. Daarna ging hij naar de Rijksnormaalschool voor Teekenonderwijs, waar hij zijn M.O.-acte haalde. Vervolgens ging hij naar de Rijksacademie van Beeldende Kunsten.

In 1896 werd hij leraar op de Teekenschool voor Kunstambachten. Dit bleef hij tot 1912. Rueter ontwierp reclamedrukwerk, affiches, kalenders, ex-librissen en was boekbandontwerper. Zo was hij verantwoordelijk voor de vormgeving van band en schutbladen van de gerenommeerde boekenserie 'Nederlandsche Historische Bibliotheek', die verscheen bij Meulenhoff. Zijn schutbladen sieren veel van Meulenhoffs boeken uit de periode 1905-1925. Hij ontwierp de omslag van de twaalfde jaargang van het tijdschrift De Architect (1901) en ook ontwierp hij de eerste kinderpostzegels in 1924. Daarnaast was Rueter een veelgevraagd portretschilder. Hij vereeuwigde onder anderen vele hoogleraren van de Universiteit van Amsterdam.

Vooraf in de jaren na de oorlog verwierf Rueter grote faam als schilder van bloemstillevens. Zijn atelier De Gulden Snede genaamd, was gevestigd op het Haarlemmerplein 42 hoek Planciusstraat in Amsterdam, boven de drukkerij van de Gebroeders Braakensiek waar zijn vader Christiaan Rueter in 1882 directeur en mede-eigenaar van was geworden.

Rueter werkte vanaf 1898 samen met kunstenaars Gerarda de Lang. Zij trouwden in 1901 en waren de ouders van kunstenaars Pam Rueter, Gerarda Rueter en Maria Hofker-Rueter (getrouwd met schilder Wim Hofker).

Druktechnieken

Voor zijn exlibrissen heeft Pam Rueter onderstaande druktechnieken toegepast:

- C2 - Kopergravure
- P1 - Lijncliché
- X2 - Houtgravure

1 8 9 8

Opus 1 Dr. Phil H.C. Redeke x1

1 9 0 3

Opus 2 Dr. E.A. van Beresteyn Mijn en dijn is venijn X1

1 9 0 6

Opus 3 H.R. Folmer X1

Opus 4 G. Rueter en G. Rueter-de Lang X1

Opus 5 G. Rueter en G. Rueter-de Lang X1

Opus 6 G. Rueter en G. Rueter-de Lang X1

1 9 1 0

Opus 7 R.J. de Stoppelaar Bemin je wat... X1

1 9 1 2

Opus 8 Mr. J.D. Rutgers van der Loeff Anoniem met Griekse tekst X1

1 9 1 7

Opus 9 W.J.S. Schillemans WJS monogram. Schep uw geluk... X1

1 9 1 8

Opus 10 R. Tilanus Klatte RTK monogram X1

1 9 1 9

Opus 11 Vereeniging Hendrick de Keyser X1

1 9 2 0

Opus 12 van Beresteyn Familie-archief X1

Opus 13 J.Q. van Regteren van Altena J.Q.v.R.a. monogram X1

1 9 2 1

Opus 14 Jhr. O. van Beresteyn Immer of nimmer X1

Opus 15 J.C. van Beresteyn-Frowein X1

Opus 16 A.A. Boonacker X1

1 9 2 2

Opus 17 Mr. F.E. Posthumus Meyjes X1

1 9 2 4

Opus 18	M. Hoogenboom	MH monogram. Moed houden	X1
Opus 19	H.G.J. Schillemans	HGJS monogram. Bemin je wat...	X1
Opus 20	A.J. Schreuder	Aen iedert seyne	X1

1 9 2 5

Opus 21	Paula van Beresteyn		X1
Opus 22	Paula van Beresteyn	Bibliotheek Albarda	X1
Opus 23	Hora-Albarda	J.W. Hora-Albarda. Sta pal	X1
Opus 24	Ir. M.R. Idema Greidanus	Hiernae beter anno 19..	X1

1 9 2 6

Opus 25	M.S. van Beresteyn	M.M.S.v.B. monogram	X1
Opus 26	J. van Breemen		X1
Opus 27	M.E. van Regteren van Altena		X1

1 9 2 8

Opus 28	Dr. A.C.M. Beukers		X1
Opus 29	Prof. J. Rotgans		X1
Opus 30	G. Rueter Jr.		X1
Opus 31	G. Rueter Jr.		X1
Opus 32	A.P.M.A. Storm de Grave	Nil Desperandum	X1
Opus 33	Toos Suchtelen-van der Werff		X1

1 9 2 9

Opus 34	Charlotte Tours		X1
---------	-----------------	--	----

1 9 3 0

Opus 35	A. van der Goot	A.V.D.G. monogram	X1
Opus 36	Kunsthistorisch Instituut der Universiteit van Amsterdam		X1
Opus 37	Kunsthistorisch Instituut der Universiteit van Amsterdam	Mr. N. Beets	X1
Opus 38	Kunsthistorisch Instituut der Universiteit van Amsterdam	A. Hoynck v. Papendrecht	X1
Opus 39	Kunsthistorisch Instituut der Universiteit van Amsterdam	Prof. Dr. F.W.Hudig	X1
Opus 40	Kunsthistorisch Instituut der Universiteit van Amsterdam	Jan Six	X1
Opus 41	Kunsthistorisch Instituut der Universiteit van Amsterdam	Jan Veth	X1
Opus 42	Kunsthistorisch Instituut der Universiteit van Amsterdam	Dr. A.J. van Pesch	X1
Opus 43	Mr. Th. M. Verster	Vrijhandel bevordert vrede	X1

1 9 3 1

Opus 44	G.S. Bakker		X1
Opus 45	Freye Rueter		X1

1 9 3 3

Opus 46	W. en M. Hofker Rueter		X1
Opus 47	Koninklijk Oudheidkundig Genootschap	A. Hoynk van Papendercht	X1

1 9 3 4

Opus 48	J.F.J.M. Bloemen		X1
---------	------------------	--	----

1 9 3 9

Opus 49	Allard Pierson Stichting	Afd. Archaeologie	X1
Opus 49	Allard Pierson Stichting	Afd. West-Azié en Egypte	X1
Opus 49	Allard Pierson Stichting	Afd. Kunstgeschiedenis	X1
Opus 49	Allard Pierson Stichting	Afd. oude geschiedenis	X1
Opus 49	Allard Pierson Stichting	Afd. Moderne literatuurwetensch.	X1
Opus 50	Allard Pierson Stichting		X1

1 9 4 1

Opus 51	Lucie van Raalte-Wertheim		X1
---------	---------------------------	--	----

1 9 4 6

Opus 52	G. den Drijver	Als een haas terug aan...	X1
Opus 53	Ph. van Praag		X1

1 9 4 8

Opus 54	van Beresteyn	Legaat van...	X1
---------	---------------	---------------	----